

GRIS I ÅTERVUNNEN PLAST- SYMBOL FÖR MILJÖHOTET

En röd gris i återvunnen plast, 2 meter hög och 4,5 meter lång, kommer att placeras på Tant Augustas Torg i Kungshamn, imorgon tisdag 19 juni.

Det är ett konstverk av William Sweetlove som ingår i en utställning hos Mollbrinks Galleri.

I en serie med klonade djur som bär vattenflaskor och har på sig gummistövlar, vill konstnären symbolisera det pågående klimathotet. Hans konstverk görs i återvunnen plast och återvunnen brons:

”Mitt budskap är att vi måste återvinna de här materialen och investera i teknologin för återvinning. Vi kommer att behöva dem i framtiden. När vi inte längre har någon olja kommer vi inte heller att ha några syntetmaterial. Om klimatförändringarna fortsätter kommer problemet bara att förvärras. Som konstnär försöker jag att hitta lösningar” säger han.

Sotenäs kommuns kultursekreterare ser fram emot utställningen:

”Grisen är absolut uppseendeväckande, men eftersom den är gjord av återvunnen plast sätter den ett tydligt fokus på hållbarhetsarbetet som måste ske för att hålla vårt hav rent och det är ett område där Sotenäs kommun har stora ambitioner”.

Utställningen av William Sweetloves tankeväckande och kanske också provocerande verk, visas på Mollbrinks Galleri i Kungshamn 20 juni-15 augusti.

För mer information kontakta:

Johan W Hauffman, Mollbrinks Galleri, tel: 0708- 27 71 03

Carl Forsberg, kultursekreterare, Sotenäs kommun, tel: 0523- 66 47 88